



EMENTAS DAS DISCIPLINAS

CURSO DE GRADUAÇÃO HISTÓRIA LICENCIATURA

COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

A leitura como vínculo leitor/texto, através da subjetividade contextual, de atividades de retextualização e de integração com estudos lexicais e gramaticais inerentes às temáticas culturais da língua portuguesa.

PRÉ-HISTÓRIA

Estudo da origem do homem através de um enfoque multidisciplinar que compreende a Arqueologia, a Antropologia, a Biologia, a Paleontologia, a Geologia e Geografia, as Ciências Cognitivas e a Linguística. Análise e interpretação do modo de vida das populações pré-históricas através de sua evolução biológica, sua organização socioeconômica e suas manifestações culturais e tecnológicas, estudando essas transformações e as relações e pressões oferecidas pelo meio ambiente à evolução humana.

HISTÓRIA ANTIGA ORIENTAL

Estudo das Civilizações Antigas da Mesopotâmia, Egito, Palestina, Fenícia e Pérsia, dentro do seu contexto histórico, geográfico e cultural, enfatizando o processo de urbanização do mundo antigo oriental. O período estudado situa-se entre 4000 a.C. e 600 a.C.

FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

A educação na contextualização e perspectiva filosófica socioeducacional, por meio da reflexão das necessidades e desafios na visão do homem e da sociedade, enfatizando os aspectos, antropológicos, epistemológicos e suas implicações no fazer pedagógico e na construção de um novo ethos.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM

Estudos históricos e sociais da constituição da Psicologia como ciência e seus pressupostos teóricos. Pesquisa, análise e configurações conceituais acerca do desenvolvimento humano em seu ciclo vital de base biopsicossocial, cognitiva e cultural. As teorias de aprendizagem propondo reflexões contextualizadas sobre a temática.

INSTRUMENTALIZAÇÃO CIENTÍFICA

Ênfase nas características essenciais do pensamento científico contemporâneo e na comparação de outras formas de conhecimento. Emprego da metodologia científica como ferramenta do conhecimento humano para elaboração de projetos de pesquisa, assim como a aplicação de recursos e tecnologias de comunicação e de informação em ambientes virtuais.

HISTÓRIA ANTIGA OCIDENTAL

Estudo das civilizações grega e romana considerando o período compreendido entre a época do Bronze em Creta e no continente até a desestruturação do Império Romano, enfatizando aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais. Estudo de temas e conceitos intrínsecos àquelas sociedades, através da análise de fontes primárias, sejam elas escritas e/ou iconográficas e fontes interpretativas.

TEORIA DA HISTÓRIA I

Estudo de aspectos teórico-metodológicos introdutórios ao conhecimento histórico: o conceito de história, as fontes históricas, as referências teóricas, os limites da objetividade e a presença da subjetividade. Síntese da trajetória da historiografia ocidental, dos primórdios ao séc. XIX. A historiografia acadêmica do séc. XIX, com destaque para a Escola Metódica e o Materialismo Histórico.

POLÍTICAS E NORMAS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Estudo teórico-reflexivo da legislação da educação brasileira, sua aplicabilidade em ambientes formais e não formais, suas inter-relações com as Políticas Públicas para a educação básica nas perspectivas filosófica, cultural e social.

EDUCAÇÃO INCLUSIVA

Análise histórica da educação especial e das tendências atuais, no âmbito nacional e internacional. Questões políticas, ideológicas e éticas da Educação Inclusiva. Os sujeitos do processo educacional especial: pessoas com necessidades educacionais especiais. Perspectivas da Educação Inclusiva no sistema escolar: didática, currículo e avaliação. Perspectivas para a construção de uma sociedade inclusiva e o amparo legal para com as políticas públicas de direito.

DIDÁTICA: ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

Organização e contextualização do trabalho pedagógico nos processos de ensino e de aprendizagem através da análise crítica e reflexiva das abordagens sociais e históricas das tendências e teorias educacionais. Pesquisa da ação educacional articulada aos diferentes níveis de planejamento e à avaliação institucional e educativa, a partir de metodologias constitutivas de redes de conhecimento.

HISTÓRIA DA ALTA IDADE MÉDIA

Estudo dos processos históricos, documentação, problemáticas e temas específicos à constituição do período tradicionalmente denominado Idade Média e que se desenvolve entre os séculos IV e o X. Análise das relações, contatos, evoluções e tendências estruturais entre o Oriente e o Ocidente medieval, o Islã e o mundo árabe. Discussão acerca da formação econômica e política feudal e sua produção imaginária.

TEORIA DA HISTÓRIA II

Estudo teórico da evolução do conhecimento histórico a partir da contribuição da Escola dos *Annales*, enfatizando as transformações operadas no fazer historiográfico. Análise da contribuição dos historiadores marxistas britânicos. Exame das tendências recentes da historiografia e análise de suas principais contribuições metodológicas: a nova história cultural; a micro história; a nova história política e a história do tempo presente.

HISTÓRIA DA BAIXA IDADE MÉDIA

Estudo da formação da Europa Ocidental, a partir da herança romana e germânica e suas diferentes combinações. Diferentes modelos de feudalismo europeu. Análise do desenvolvimento institucional - assembleias representativas, monarquias nacionais, universidades - e de suas importâncias para a formação do mundo moderno. Análise das estruturas sociais, mentais e culturais da Baixa Idade Média.

ESCOLA E CURRÍCULO

Estudo do currículo como espaço de relações e dinâmicas no qual interagem conhecimentos e valores inspirados em concepções filosóficas, sócio-históricas, políticas e culturais. Contextualização e inter-relação com as políticas para a educação básica e seu compromisso com a gestão democrática participativa e sustentável da escola e do ensino, considerando-o como um fluxo em constante construção e reconstrução no qual estão implicados sujeitos.

SOCIEDADE E CONTEMPORANEIDADE

Estudo dos fundamentos teóricos, filosóficos e conceituais das Ciências Sociais (Antropologia, Ciência Política e Sociologia), bem como sua aplicabilidade como recurso analítico ao contexto nacional e internacional para a compreensão dos fenômenos sociais, políticos e culturais das sociedades contemporâneas, em especial da sociedade brasileira.

HISTÓRIA MODERNA DO SÉCULO XV AO XVI

Estudo do processo de transição do feudalismo para o capitalismo e das transformações associadas aos movimentos do Renascimento Cultural, Reforma

Religiosa e Contra Reforma; o desenvolvimento da alfabetização e as transformações da cultura popular europeia.

PROJETOS INTERDISCIPLINARES

Contextualização de processos de ensino e aprendizagem através da análise de paradigmas transformadores, em espaços formais e não formais, com elaboração, aplicação e avaliação de projetos educativos interdisciplinares.

ESTÁGIO EM HISTÓRIA I

Estudo do conceito de patrimônio, da relação patrimônio-memória e a relevância do tema nos currículos escolares. Análise da função social dos museus e das possibilidades de entendimento da história que estas instituições oferecem. Caracterização da história oral enquanto uma das metodologias utilizadas para a construção do conhecimento na área do patrimônio. O uso comercial e turístico do patrimônio histórico-cultural. O professor e as estratégias de apropriação e preservação do patrimônio

LABORATÓRIO DE ENSINO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA

Instrumentalização teórica e metodológica para o ensino de História e Geografia na educação básica. Construção, aplicação de técnicas e recursos didáticos para o ensino em Ciências Humanas. Desenvolvimento de práticas laboratoriais na área da humanidade.

HISTÓRIA DO BRASIL COLÔNIA

Estudo do período colonial que se estende da expansão comercial e marítima portuguesa e colonização do Brasil até o início do século XIX, analisando nesta conjuntura o desenvolvimento, auge e crise do sistema colonial português, enfatizando a discussão sobre o próprio sistema e a formação da sociedade colonial a partir de grupos sociais distintos.

PESQUISA EM HISTÓRIA

Estudo dos elementos fundamentais que constituem o trabalho do historiador na produção de pesquisa em História. Análise das contribuições teórico-metodológicas recentes, e seu uso na atividade de pesquisa histórica. Discussão das etapas necessárias ao desenvolvimento do projeto de pesquisa e da elaboração de trabalhos científicos.

HISTÓRIA MODERNA DO SÉCULO XVII E XVIII

Estudo da evolução institucional e intelectual do Estado Moderno, enfatizando os processos de centralização administrativa, de constituição de uma elite burocrática e de organização do poder central através da análise do Estado Absolutista e sua

desintegração, bem como o estudo do fenômeno iluminista e seu impacto ideológico e político sobre o mundo ocidental. Análise do processo da Revolução Industrial como encerramento da transição entre o mundo feudal e o capitalismo e como nascimento do mundo contemporâneo.

AMÉRICA COLONIAL E INDEPENDENTE

Estudo das civilizações americanas anteriores à chegada dos europeus. Análise dos processos de conquista e colonização hispânica e inglesa no território americano, bem como das formas de resistência dos povos nativos à dominação europeia. Estudo dos fatores que levaram à crise do sistema colonial e dos movimentos que animaram as lutas pela independência na América Hispânica e na América Inglesa.

ESTAGIO EM HISTÓRIA II

Estudo de questões pertinentes ao ensino de História no nível fundamental e médio e, em especial, as relações entre as concepções de História com as teorias e metodologias de aprendizagem. Observação e diagnóstico de escolas de nível fundamental e médio. Diagnóstico e observação da prática docente da disciplina de História nos níveis fundamentais. Elaboração e execução de projeto de aulas de História para os níveis básicos.

HISTÓRIA DO BRASIL IMPÉRIO

Estudo do período que se estende da chegada da corte portuguesa ao Brasil ao final do II Império. Enfatiza-se a emancipação política brasileira, os empreendimentos e crises políticas do I Império, o processo de abdicação, o período da Regência e os movimentos insurrecionais, o sistema partidário do II Império, as práticas políticas clientelistas, o paternalismo, a economia cafeeira, a imigração europeia, a modernização econômica e a campanha abolicionista.

HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA

Estudo da História, da cultura da África Atlântica, do tráfico negreiro e dos africanos e seus descendentes no Brasil, desde o século XVI até a sociedade contemporânea. Aborda a resistência negra ao regime escravista, as relações étnico-raciais no Brasil, particularmente, os conceitos de racismo à brasileira, branqueamento e democracia racial, a reprodução e o combate ao racismo desde o pós-abolição até os dias de hoje e as principais lideranças no Brasil.

HISTÓRIA DA AMÉRICA CONTEMPORÂNEA

Estudo dos processos que marcaram a história latino-americana no século XX, a partir da crise do estado oligárquico. As transformações econômicas, políticas e sociais ocorridas na América Latina, a partir dos anos 30, com a implantação do estado burguês-reformista. O populismo. As ditaduras militares no Cone Sul no período 1960-1980. Os processos de redemocratização, nas décadas seguintes, as políticas neoliberais e suas consequências para os países latino-americanos.

HISTÓRIA DO BRASIL REPÚBLICA

Estudo do período que se estende da proclamação da República ao regime militar, enfatizando a ascensão e crise da hegemonia da oligarquia cafeeira, a construção do imaginário republicano, o coronelismo, a política dos governadores, o movimento operário, o modernismo, o tenentismo, a crise de 1929, o desenvolvimento da Era Vargas e a crise da democracia populista, a institucionalização do regime militar e a resistência da sociedade civil, o papel dos militares na nova ordem política e a transição para a democracia.

HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA DO SÉCULO XIX

Análise dos aspectos econômicos, políticos, sociais e culturais da consolidação do capitalismo europeu, através da observação do desenvolvimento das potencialidades industriais, do reordenamento da geopolítica europeia concomitante à análise da expansão colonial no período. Estudo das Revoluções Burguesas e da reorganização política provocada por elas, bem como o desenvolvimento dos movimentos nacionalistas europeus e suas implicações no resto do mundo. Estudo do processo de consolidação do Imperialismo europeu do século XIX e seus efeitos na realidade internacional.

CULTURA RELIGIOSA

Estudo do fenômeno religioso, sua importância e implicações na formação do ser humano e da sociedade, através das principais religiões universais numa reflexão crítica dos valores humanos, sociais, éticos e espirituais.

ESTÁGIO EM HISTÓRIA III

Estudo das diversas abordagens teóricas e dos diferentes métodos de pesquisa arqueológica em campo e laboratório, através da história da arqueologia, que corresponde ao estudo das ideias que fundamentaram as pesquisas arqueológicas, os métodos de campo (prospecção e escavação) e à análise e interpretação da cultura material em laboratório, mediante estudos de casos em instituições de pesquisa e sítios arqueológicos no Estado do Rio Grande do Sul.

REGIONAL: TEMPOS E ESPAÇOS

Estudo da História Regional em seus aspectos cronológicos, privilegiando os principais itens de construção da identidade gaúcha, analisando, para tanto, desde a ocupação indígena pampeana até os processos políticos e econômicos do Rio Grande do Sul contemporâneo.

LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

Conceito da gramática em LIBRAS; Uso dos pronomes pessoais e alguns pronomes de expressões interrogativas; Advérbios de lugar e os pronomes demonstrativos. As configurações de mãos utilizadas para a datilologia diferenciando do sinal soletrado; O emprego dos Classificadores Predicativos para animais e pessoas; Informações quanto à espacialização e lateralidade na Língua Brasileira de Sinais; Diferenciação contextual em libras para objetos, pessoas e ambientes; O vocábulo de sinais relacionados à família, cores, frutas, animais, alimentação e bebidas; Pequenos diálogos e histórias em LIBRAS; O vocábulo e o emprego correto do verbo no contexto gramatical da LIBRAS.

HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA DO SÉCULO XX

Análise do cenário político econômico internacional que emerge da I Guerra Mundial e os paradoxos que marcaram a experiência do século XX, observando o desenvolvimento e a conformação da sociedade atual em seus aspectos político, econômico e social. Estudo da sociedade contemporânea através do incremento da indústria cultural e as transformações sociais advindas deste processo na sociedade civil, na política, na economia e nas relações internacionais.

GEOGRAFIA POLÍTICA

Estudo da Geografia Política e da Geopolítica. A natureza geográfica do Estado. O Estado como espaço físico, político e cultural. Limites e fronteiras. As relações internacionais de poder e sua influência sobre os territórios. As grandes questões políticas e geográficas contemporâneas.

ESTÁGIO EM HISTÓRIA IV

Operacionalização dos objetivos e fundamentos básicos em história articulados nas escolas de ensino fundamental e médio, considerando os fatores internos e externos ao processo educativo, assim como o desenvolvimento de atividades em sala de aula e do uso de recursos didático-pedagógicos com orientação e supervisão.