

Disciplinas e Ementas - CST em Design de Interiores EAD

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Antropologia Cultural	76h	1
EMENTA:		
Percepção histórica e prospectiva da atividade humana e das relações entre cultura, alteridade e diversidade nas práticas de produção de artefatos.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Expressão Gráfica I	76h	1
EMENTA:		
Desenho livre de observação com referencial baseado em proporcionalidade e representatividade de cores e texturas, incluindo representação em perspectiva cônica e paralela. Aplicação de sombra nas projeções ortogonais e perspectivadas de objetos tridimensionais, juntamente com técnicas de composição.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Projeto de Interiores I - Fundamentos	76h	1
EMENTA:		
Teoria geral do projeto de Design de Interiores - projeto de interiores, residencial, comercial, institucional e de serviços, instalações efêmeras e cenografia e paisagismo em pequena escala; legislação e ética na atuação profissional; metodologia de projeto de design de interiores; representação gráfica dos projetos de interiores; conforto ambiental no interior das edificações; especificações técnicas; avaliação pós-ocupação; painéis de referencial temáticos, semânticos e táteis.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Estética e História das Artes	76h	1
EMENTA:		
Estudo da história das artes visuais, da pré-história até a atualidade, proporcionando ao aluno a compreensão das manifestações estético-visuais produzidas pela civilização ocidental.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Cultura Religiosa	76h	1
EMENTA:		
Análise dos fenômenos religiosos a partir de uma dimensão antropológica, social, filosófica e teológica, refletindo sobre o papel dos princípios e valores ético-religioso-espirituais na formação dos indivíduos e das sociedades.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Geometria Descritiva e Desenho Técnico	76	2
EMENTA:		
Estudo da representação da forma, bidimensional e tridimensional no plano, e seu dimensionamento enquanto linguagem universal conforme o desenho técnico e os sistemas de projeção e perspectiva, a fim de expressá-lo e escrevê-lo com clareza e precisão.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Expressão Gráfica II	76h	2
EMENTA:		
Ensino e desenvolvimento do desenho técnico arquitetônico como forma de representação gráfica, plástica formal e criativa.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Ergonomia e Conforto Ambiental	76h	2
EMENTA:		
Estudo dos conceitos de ergonomia, conforto ambiental e iluminação em projetos de interiores. Desenvolvimento de projetos de design de mobiliário e ambientes a partir de aspectos dimensionais e antropométricos, considerando fatores de usabilidade, segurança, conforto ambiental e lumínico.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Estudo da Cor e Superfície	76h	2
EMENTA:		
Estudo da cor como elemento básico e funcional dentro da teoria do design fortalecendo a conceituação multidisciplinar (física, química, fisiologia, cultural, psicologia, etc.), desenvolvimento da criatividade e da linguagem visual adaptadas ao projeto de superfícies, destacando a criação de elementos modulares, repetições, ajustes geométricos (estilização), composição visual, ergonomia, composição cromática, aspectos táteis (materiais empregados), técnicos (recursos de repetição) e simbólicos.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Comunicação para o planejamento profissional	76h	2
EMENTA:		
Estudo e aplicação dos recursos linguísticos para a compreensão de textos verbais e não verbais, bem como o exercício da expressão oral e escrita face às novas tecnologias de comunicação e ao desenvolvimento de competências pessoais e profissionais ligadas ao uso da linguagem, proporcionando ao indivíduo a capacidade de perceber-se como sujeito protagonista de sua história, ciente dos diferentes e atuais contextos sociocomunicativos, étnico-raciais e culturais.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Leitura e Percepção da Imagem	76h	3

EMENTA:

Estudo dos elementos da linguagem visual a partir da análise de imagens pictográficas, iconográficas e fotográficas, com ênfase nas noções de Semiótica, como contribuição no processo da Comunicação e do Design e na importância dessa linguagem no desenvolvimento, na interpretação e na criação de imagens e objetos.

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Ambiente Virtual	76h	3
EMENTA:		
Modelagem tridimensional no design de interiores, recursos de fotorrealismo e layout de pranchas para apresentação do projeto.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Projeto de Interiores II - Residencial	76h	3
EMENTA:		
Desenvolvimento de projeto residencial na área de design de interiores, apoiado em base científica: ética profissional, metodologias de projeto, percepção ambiental, representação gráfica e comunicação, legislação e normas técnicas.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Design e Território	76h	3
EMENTA:		
Os estudos sobre Design e Território visam compreender a sociedade atual e suas produções, diagnosticar e estabelecer ações através de atividades e pesquisa-ação ou educação experimental, se valendo de métodos multidisciplinares envolvendo as diferentes áreas do design: produto, gráfico, interiores e moda considerando o contexto sócio-cultural, valorizando e envolvendo os sujeitos, reconhecendo os recursos e habilidades locais para promover sua identidade de forma sustentável.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
-----------------------	---------------	----------

Ciência, Inovação e Empreendedorismo	76h	3
EMENTA:		
A pesquisa científica como base para o processo de inovação e empreendedorismo. Fomento à atitude empreendedora e inovadora para o desenvolvimento da sociedade com base no conhecimento científico.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Materiais e Processos	76h	4
EMENTA:		
Estudo dos materiais de construção e revestimento e técnicas de decoração: disponibilidade, tendências, qualidade, aparência, durabilidade, custos visando à aplicação e à especificação adequada em projetos de ambientes residenciais, comerciais e institucionais no Design de Interiores. Especificação e emprego de materiais de forma adequada, visando, além dos aspectos estético-funcionais, à segurança e à otimização da relação custo-benefício.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Projeto de móveis	76h	4
EMENTA:		
Desenvolvimento de projeto de móveis para a indústria moveleira e móveis sob medida, através de conhecimento e desempenho de atividades relacionadas à metodologia projetual, desenho técnico, detalhamentos específicos, materiais, processos de fabricação e confecção de modelos.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Optativa I - Libras	76h	4
EMENTA:		
Estudo da Língua Brasileira de Sinais (Libras), em caráter educacional, no viés dos estudos surdos, proporcionando a apresentação do sujeito surdo, cultura surda e estudos linguísticos da língua de sinais em espaço educacional e social.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Conforto Ambiental	76h	4
EMENTA:		
Elaboração de um projeto que contemple estudos relativos às condições de habitabilidade de edificações e estratégias bioclimáticas para o conforto térmico, acústico e lumínico.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Ilustração Digital	76h	4
EMENTA:		
Utilização de ferramentas eletrônicas no auxílio ao desenvolvimento artístico e técnicas, abordando os conceitos básicos de criação e tratamento de imagens digitais e da ilustração. Ênfase na criação e manipulação das formas, cores, texturas, tipografia, diagramação e recursos das tecnologias gráficas digitais aplicadas ao design.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Marketing e Design	76h	4
EMENTA:		
Introdução aos conceitos de marketing. Marketing-mix, estudo do comportamento do consumidor, métodos de pesquisa aplicada ao Marketing. Planejamento e estratégias de mercado.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Gestão em Design	76h	4
EMENTA:		
Conhecimento e aplicação de estratégias de gestão em Design e de design thinking como diferencial no desenvolvimento de projetos em ambientes interdisciplinares.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Ecodesign	76h	4
EMENTA:		
Análise e estudo dos impactos ambientais gerados pelo desenvolvimento e utilização dos produtos industriais, focando nas estratégias projetuais para o desenvolvimento de produtos sustentáveis.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Sociedade e Contemporaneidade	76h	4
EMENTA:		
Análise dos fenômenos que distinguem a sociedade contemporânea, seus impactos, desafios e possibilidades a partir da tradição de estudo das Ciências Sociais, visando ao exercício pleno da cidadania através de uma postura reflexiva e solidária.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Projeto de Interiores III - Comercial/Institucional	76h	5
EMENTA:		
Desenvolvimento de projeto comercial na área de design de interiores, apoiado em base científica, ética profissional, metodologias de projeto, percepção ambiental, ergonomia, representação gráfica e comunicação, legislação e normas técnicas.		

COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	SEMESTRE
Design para Inovação Social	76h	5
EMENTA:		
Desenvolvimento de projeto de design a partir dos estudos realizados nas disciplinas Design e Território e Ecodesign com aplicação de conhecimentos de metodologia projetual, design social, design para sustentabilidade, design universal, design e acessibilidade e ecodesign.		

