



Ementas História

1 - COMUNICAÇÃO PARA O PLANEJAMENTO PROFISSIONAL

Estudo e aplicação dos recursos linguísticos para a compreensão de textos verbais e não verbais, bem como o exercício da expressão oral e escrita face às novas tecnologias de comunicação e ao desenvolvimento de competências pessoais e profissionais ligadas ao uso da linguagem, proporcionando ao indivíduo a capacidade de perceber-se como sujeito protagonista de sua história, ciente dos diferentes e atuais contextos sociocomunicativos, étnico-raciais e culturais.

2 - PSICOLOGIA E APRENDIZAGEM

Estudo e desenvolvimento humano em seus domínios predominantes: biossocial, cognitivo e psicossocial na adolescência e vida adulta. Discussão de concepções teóricas de aprendizagem e seus fatores intervenientes no espaço-tempo adolescente e de vida adulta

3 - FORMAÇÃO DOCENTE E IDENTIDADE PROFISSIONAL

Estudo, análise e discussão de referências clássicas, contemporâneas e legais do campo Educacional, considerando as relações da educação com a sociedade, que subsidiem o futuro licenciando quanto a compreensão da identidade docente, sua formação como educador pesquisador e sobre seu papel em distintos processos educativos presentes em ambientes escolares e não escolares.

4 - GEOGRAFIA HUMANA E ECONÔMICA

Estudo do processo de sistematização da Geografia Moderna, Humana e Econômica e seus conceitos básicos voltados para a análise espaço-territorial do capitalismo no Brasil e no mundo contemporâneo.

5 - REGIONAL: TEMPOS E ESPAÇOS

Estudo da história das regiões brasileiras com ênfase aos aspectos de constituição do território, ao lugar do estado na economia nacional e aos seus traços sociais, políticos e culturais.

6 - CIÊNCIA, INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO

A pesquisa científica como base para o processo de inovação e empreendedorismo. Fomento à atitude empreendedora e inovadora para o desenvolvimento da sociedade com base no conhecimento científico.

7 - PESQUISA E AÇÃO EDUCATIVA

Compreensão dos elementos básicos do processo de investigação em educação tendo como parâmetro as diferentes realidades socioculturais, com vistas à organização do trabalho pedagógico e práticas educativas numa perspectiva interdisciplinar na formação do Educador Pesquisador.



8 - DIVERSIDADE, ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO

Valorização das diferenças e da diversidade na perspectiva da educação inclusiva com base nos direitos humanos, nos conceitos, políticas de acessibilidade e processos de aprendizagem que contribuem para superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas, pessoas com deficiência, pessoas em situação de rua, de gêneros, diversidade sexual, de faixas geracionais em inserção nos ambientes formais e não formais de ensino, frente às práticas pedagógicas inclusivas e de avaliação.

9 - CATEGORIAS DE ANÁLISE ESPAÇO-TEMPORAIS

Estudo dos conceitos e categorias Espaço, Natureza, Tempo, Sociedade, Paisagem, Território, Lugar que permitem o entendimento e análise das práticas socioculturais e identitárias na perspectiva das ciências humanas, em seus contextos históricos e geográficos em distintas escalas.

10 - HISTÓRIA ANTIGA

Estudo da trajetória do comportamento do homem desde a sua origem até o surgimento do Estado. As civilizações antigas do oriente e a antiguidade clássica dentro dos seus contextos históricos e geográficos, com ênfase em aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais.

11 - ESCOLA E CURRÍCULO

Estudo do currículo como espaço de relações e dinâmicas no qual interagem conhecimentos e valores inspirados em concepções filosóficas, sócio-históricas, políticas e culturais no contexto da Educação Básica e seu compromisso com a gestão democrática.

12 - DIDÁTICA

Organização e contextualização do trabalho pedagógico nos processos de ensino e de aprendizagem por meio da análise crítica e reflexiva das abordagens sociais, históricas, epistemológicas e educacionais. Pesquisa da ação educacional articulada à docência, aos diferentes níveis de planejamento e à avaliação.

13 - PRÁTICAS EDUCATIVAS

Estudo dos diferentes métodos, instrumentos e técnicas de obtenção de dados voltados para a realização de pesquisas aplicadas ao conhecimento de realidades socioculturais, à organização do trabalho educativo e práticas pedagógicas, visando, a partir de uma perspectiva interdisciplinar, a ação-reflexão-ação na formação do Educador Pesquisador.



14 - CULTURA, ARTE E EDUCAÇÃO

Estudo analítico-crítico-contextual das mudanças sociais e dos percursos educacionais com ênfase na relação entre a arte e a educação; os processos históricos, o multiculturalismo e as identidades no Brasil contemporâneo.

15 - HISTÓRIA MEDIEVAL

Estudo dos processos históricos, documentação, problemáticas e temas específicos à constituição do período tradicionalmente denominado Idade Média. Análise das relações, contatos, evoluções e tendências estruturais entre o Oriente e o Ocidente medieval. Discussão acerca das estruturas sociais, da formação econômica, política e cultural do mundo feudal e sua produção imaginária.

16 - POLÍTICAS E GESTÃO EM AMBIENTES EDUCATIVOS

Estudo teórico-reflexivo da legislação educacional brasileira, sua aplicabilidade em ambientes formais e não formais, suas inter-relações com as Políticas Públicas para a educação básica.

17 - METODOLOGIAS ATIVAS

Estudo e aplicação de diferentes metodologias de ensino-aprendizagem em atividades de ensino, buscando otimizar, dinamizar e estabelecer relações socioculturais e educativas em ambientes escolares e não escolares.

18 - PROJETOS EDUCATIVOS

Planejamento e elaboração de ações, a partir da análise de necessidades, de forma coerente, em diferentes contextos.

19 - FORMAÇÃO SÓCIO-HISTÓRICA DO BRASIL

A disciplina apresenta um panorama da formação sócio-histórica do Brasil, a partir do estudo do imaginário europeu sobre os povos indígenas e dos debates acerca da sociedade colonial, da construção do Estado Nacional, da modernização capitalista no Brasil e da história da cidadania e dos movimentos sociais brasileiros.

20 - HISTÓRIA MODERNA

Estudo do processo de transição do feudalismo para o capitalismo e a evolução institucional e intelectual do Estado Moderno. Os movimentos de Reforma e Contra Reforma, os Renascimentos, a crise do século XVII e o Iluminismo. A crise do Antigo Regime e a Revolução Industrial.

21 - TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS

Estudo e aplicação das Tecnologias no desenvolvimento de aprendizagens inovadoras na formação de professores.



22 - PRÁTICAS E METODOLOGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Elaboração, aplicação e avaliação de metodologias de ensino-aprendizagem específicas relativas as diferentes áreas do conhecimento; com base nos estudos prévios realizados na disciplina de projetos Educativos.

23 - PRÁTICAS MULTIDISCIPLINARES EM CIÊNCIAS HUMANAS

Entendimento das ciências humanas como área de conhecimento; estudo da multidisciplinaridade como alternativa de trabalho; problematização de temas e questões relacionados à prática de ensino.

24 - GEOPOLÍTICA E GLOBALIZAÇÃO

Estudo de conceitos básicos em Geopolítica, Geografia Política e Globalização e seus usos em análises espaço-territoriais relacionados com a formação dos Estados-Nação Modernos e blocos de poder político e econômico.

25 - HISTÓRIA DA AMÉRICA

A América pré-colombiana e a ocupação do território. O processo de colonização em seus aspectos estruturais. Conflitos, guerras de independência e a formação dos Estados Nacionais. A crise da democracia e os movimentos sociais e políticos, econômicos e culturais na América contemporânea.

26 - GESTÃO DE PROCESSOS AVALIATIVOS

Estudo da avaliação nos âmbitos histórico, social, político e educacional, análise dos pressupostos epistemológicos da avaliação e processos avaliativos do ensino e da aprendizagem.

27 - ECONOMIA, POLÍTICA E PODER

Os fundamentos da economia política clássica. Estado, Poder e Regimes Políticos. O modo de acumulação capitalista e a relação capital/trabalho. Características e tendências do capitalismo contemporâneo.

28 - HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA

Estudo dos contextos econômicos, sociais e culturais do período entre a Revolução Francesa e a queda do muro de Berlim, bem como as transformações sociais advindas destes processos na sociedade civil, na política, na economia e nas relações internacionais.

29 - ESTÁGIO EM HISTÓRIA I: ENSINO FUNDAMENTAL

Reconhecimento da realidade escolar e do estágio enquanto local de prática e reflexão da experiência docente no ensino fundamental, contextualizando recursos e tecnologias; planejamento, prática e avaliação dos processos de ensino/aprendizagem.



30 - SOCIEDADE E CONTEMPORANEIDADE

Análise dos fenômenos que distinguem a sociedade contemporânea, seus impactos, desafios e possibilidades a partir da tradição de estudo das Ciências Sociais, visando ao exercício pleno da cidadania através de uma postura reflexiva e solidária.

31 - HISTÓRIA DO BRASIL

Estudo que se estende dos primeiros contatos entre povos indígenas e europeus, a constituição e crise da sociedade colonial e aos processos de emancipação política brasileira, consolidação e declínio do Império até a Proclamação da República. Discute a ascensão e crise da hegemonia cafeeira na Primeira República, a Era Vargas, o Período Democrático, o Regime Militar e a transição para a democracia.

32 - ESTÁGIO EM HISTÓRIA II: ENSINO MÉDIO

Estudo e diagnóstico da realidade escolar (ensino médio) prevendo atuação direta do acadêmico na elaboração de planejamentos, metodologias e recursos, visando à interdisciplinaridade e contextualização dos conhecimentos a serem ensinados.

33 - OPTATIVA I - DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA

Análise e compreensão da importância dos Direitos Humanos em face do reconhecimento da diversidade, do pluralismo cultural e da tolerância como condições inerentes da convivência social. O estudo compreende a consideração de perspectivas de fundamentação, afirmação histórica e desenvolvimento de sistemas de proteção (internacional, regionais e brasileiro), bem como a consideração dos desafios contemporâneos à concretização dos direitos humanos, abrangendo a análise dos papéis do Estado, da Sociedade Civil, das Organizações, da Cidadania e dos regimes democráticos.

34 - OPTATIVA I - ESPANHOL INSTRUMENTAL

Introdução às noções prévias da Língua Espanhola: sua origem e evolução. Estudo de estruturas básicas gramaticais em situações comunicativas: alfabeto, acentuação, substantivo, artigos, adjetivos, pronomes, verbos, numerais, advérbios, preposições, algumas conjunções e expressões idiomáticas. Prática das habilidades linguísticas em espanhol, especialmente a expressão e a compreensão escrita.

35 - OPTATIVA I - EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Historicidade e contextualização da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, considerando as políticas públicas, em seus aspectos legais, sociais, culturais e educativos.

36 - OPTATIVA I - EDUCAÇÃO PARA A SUSTENTABILIDADE

O estudo dos conhecimentos, das habilidades e das atitudes relacionadas à sustentabilidade socioambiental, que possibilitem ao aluno atuar de forma crítica e



reflexiva em espaços formais e informais de ensino, bem como nos diferentes níveis de ensino-aprendizagem.

37 - OPTATIVA I - ESTUDO DAS RELAÇÕES ÉTNICAS, AFROBRASILEIRAS E INDÍGENAS

O estudo das relações étnicas negras e indígenas no Brasil na construção da identidade nacional, na reinvenção de identidades e nos aspectos da cultura como produtora de articulações políticas e concepções de mundo, inserindo uma discussão sobre preconceitos, estereótipos e discriminação na perspectiva dos movimentos sociais respectivos e das ações afirmativas.

38 - CULTURA RELIGIOSA

Análise dos fenômenos religiosos a partir de uma dimensão antropológica, social, filosófica e teológica, refletindo sobre o papel dos princípios e valores ético-religioso-espirituais na formação dos indivíduos e das sociedades

39 - LIBRAS

Estudo da Língua Brasileira de Sinais (Libras), em caráter educacional, no viés dos estudos surdos, proporcionando a apresentação do sujeito surdo, cultura surda e estudos linguísticos da língua de sinais em espaço educacional e social.

40 - OPTATIVA II - ESTUDOS CULTURAIS I

Focaliza as movimentações do campo dos Estudos Culturais e sua produtividade para pensar a educação, a escola e as pedagogias do presente. Aborda conceitos como cultura, identidade, diferença, representação, consumo e pedagogias culturais, identificando e explorando aportes teóricos que colaboram para pensar as sociedades modernas tardias e, em especial, a escola na contemporaneidade. Sob um enfoque que reconhece o papel constitutivo da cultura em todas as dimensões do social, são desencadeadas discussões sobre artefatos e práticas culturais no panorama da escola.

41 - OPTATIVA II - ESTUDOS CULTURAIS II

A disciplina volta-se para a realização de um aprofundamento das discussões do campo dos Estudos Culturais em articulação com o campo educacional. Examina articulações possíveis entre Estudos Culturais e as diferentes áreas do conhecimento (Artes, Biologia, Física, Geografia, História, Letras, Matemática, Pedagogia, Química), procurando mostrar possibilidades analíticas para os processos educativos de nosso tempo.

42 - OPTATIVA II - PRODUÇÃO DO ESPAÇO RURAL E URBANO

Estudo de conceitos em Geografia Rural e Geografia Urbana e de sua utilização em análises espaciais dos processos de ruralização, urbanização, agronegócio e industrialização nos contextos da globalização e da sustentabilidade.



43 - OPTATIVA II - ESTUDOS DA LÍNGUA PORTUGUESA E ESCRITA

Estudo e compreensão da formação, desenvolvimento e expansão da língua portuguesa, bem como o entendimento da estrutura gramatical do português para o aprimoramento da capacidade de leitura e de produção textual.

44 - OPTATIVA II - INGLÊS INSTRUMENTAL

Processo de leitura em Língua Estrangeira. Elementos iconográficos do texto. Elementos Textuais: Coesão e Coerência. Estratégias de Leitura. Gramática Básica da Língua Inglesa. Aquisição de vocabulário. Reconhecimento de gêneros textuais. Análise textual de gêneros textuais.

45 - ESTÁGIO EM GESTÃO

Exercício de inserção e intervenção em contextos escolares e não escolares na Gestão Escolar e ambientes educativos, na intencionalidade da qualificação de ações a partir da programação prevista e diagnosticada. Caracterização e vivência de situações de gestão educacional; ênfase no trabalho cooperativo e de parcerias.